

Prochainement au théâtre Le Quai

PONCTUATION CIRQUE

POUR LES VACANCES DE FÉVRIER, PARTEZ AU CIRQUE !

Les Tailleurs

[CIRQUE ACROBATIQUE - THÉÂTRE D'OBJETS]

COMPAGNIE ANOMALIE

MERCREDI 20 | 19:00 | JEUDI 21 FÉVRIER | 18:00

Dimanche en famille

L'UNIVERS D'UN CLOWN - CARTE BLANCHE AU PRATO

DIMANCHE 24 FÉVRIER | DE 14:00 A 19:00

Mignon Palace

[CIRQUE - CABARET BURLESQUE]

LE PRATO

VENDREDI 22 | 19:00

SAMEDI 23 FÉVRIER | 19:00

La Piste Là

[CIRQUE BURLESQUE - ACROBATIES]

CIRQUE AÏTAL

MERCREDI 27 | 19:00 | JEUDI 28 | 15:00

VENDREDI 29 FÉVRIER | 19:00 | SAMEDI 1^{er} MARS | 15:00

Terramorphoses

PARTICIPEZ À L'ŒUVRE COLLECTIVE
DE LULU BALLADART EN CRÉANT VOTRE
PROPRE FIGURINE DANS UN ATELIER

ENCADRÉ PAR L'ARTISTE

DIMANCHE 16 MARS | 15:00

LUNDI 17 MARS | 10H00 ET 11H30

SUR RÉSERVATION

PARTICIPATION AUX FRAIS ADULTES 2 € | ENFANTS 1 €



open
arts

[CIRQUE-CHANSONS]

En la palma de la suerte

LUNDI 18 | 19:00

MARDI 19 FÉVRIER 08 | 15:00 ET 19:00

LE **QUAI**

renseignements réservations 02 41 22 20 20 | www.lequai-angers.eu

Théâtre Le Quai | Angers | cale de la Savatte | du lundi au samedi de 12h à 18h

Les pochettes de l'équipe d'accueil sont réalisées avec
du tissu recyclé par Urgania - www.urgania.com

En la palma de la suerte

[CIRQUE-CHANSONS]

Danse : **Olivier Brandicourt**
et **Laura de Lagillardaie**

Chant et harmonium indien : **Denis Péan**

Durée : 60mn

scene.et.piste@free.fr

Denis Péan chante seul sur la piste avec son harmonium indien, pas d'artifice, des songes nus, des acrobaties poétiques invoquant les dieux de l'étonnement, les courbes de quelques mots de tous les jours prêts pour des carambolages, des carrières de babioles, la sève des arbres ébouriffés de toutes les enfances. Alors le rejoignent Laura et Olivier, habitués à voler sous les chapiteaux (le Cirque des Sélène, Romanès ...) de la place de Stalingrad aux ports de la mer Baltique, pour une danse fragile, des cœurs à cœurs, des mains à mains laissant dans l'air des silences d'oiseaux, des traces de leur ralenti à couper le souffle. C'est le parfum sans âge d'un cirque de nulle part épousant des chansons apatrides un soir de lune rousse.

Denis Péan, musicien et auteur

Après des études de basson au conservatoire d'Angers, Denis Péan fonde le groupe Lo'Jo. Quatre années de tournées en Europe avec la compagnie Jo Bithume donnent au groupe le goût du voyage. Lo'Jo enchaîne les concerts sur tous les continents et une dizaine d'albums dont le dernier, *Bazar Savant*. Le reste de son temps, Denis Péan le partage entre l'écriture de livres (*Les passagers ordinaires du temps*, *Sommeil Sommeil ou Musée la parole*) et des ateliers, performances, conférences diverses dans les écoles, hôpitaux, bibliothèques, etc. Chanteur, compositeur et pianiste, il se produit aussi seul et en trio avec Nadia et Yamina Nid El Mourid.

Le cirque des Sélène, duo aérien

Le duo aérien du cirque des Sélène est né du parcours d'Olivier Brandicourt et de Laura de Lagillardaie : de la danse au cirque en passant par le théâtre pour Laura ; de la voile au cirque en passant par la lumière pour Olivier. Le duo s'est construit aussi par les expériences communes avec leurs amis musiciens et l'univers qu'ils ont pu y développer : « nous sommes nés des rencontres, de la mémoire des hommes et des femmes, de leurs gestes, de leurs voix, des personnes croisées, partenaires, amis, qui portent tous leur part dans notre histoire. Pour que se poursuive la magie qui nous pousse à monter. » Depuis 2001, les Sélène se produisent avec le Petit cirque des Sélène. Le duo aérien a participé pendant des années à l'aventure tzigane d'Alexandre Romanès et de son cirque. Il s'est produit dans toute l'Europe, participant à des créations nombreuses, au Danemark, en Espagne, en Italie...

Un univers vaste dont tout le monde a hérité
d'une part d'imaginaire.

Quest France, le 6 novembre 2003