



CHUBICHAÏ

Le vent des Forges

Odile L'Hermitte et Marie Tuffin | Conception

et jeu

À partir de 2 ans

Durée : 35 minutes

L'histoire

Chubichaï est un enfant au visage rond comme la lune. Il appelle sa maman mais elle ne répond pas. Il part à sa recherche.

Sur son chemin, il rencontre des personnages étranges, des êtres bienveillants, des ogres terrifiants... Retrouvera-t-il sa mère ?

Un jeu d'enfant !

Chubichaï a reçu le prix Petite Enfance lors du Festival Momix (2009).

Un théâtre de terre

Les quatre mains des comédiennes rythment, sculptent et jouent la métamorphose. La boule de terre frappe, rebondit, se creuse ; les mains font émerger les paysages et les personnages qui se succèdent et se transforment.

La matière devient réceptacle des émotions. Tour à tour, Odile L'Hermitte et Marie Tuffin pétrissent comme l'artisan et manipulent comme le marionnettiste.

La Compagnie

Fondé par Odile L'Hermitte et Marie Tuffin, *Le vent des Forges* regroupe des artistes qui partagent une même attitude face à l'acte créateur. L'expérimentation, la recherche, le croisement des arts et le questionnement qu'il suscite est au centre de leur démarche artistique.

Leur projet est de faire rencontrer et se croiser des pratiques (l'art de la terre et l'art de la scène), des gestes (le geste du sculpteur et le geste de l'acteur) et des matières (la terre et le corps).

« Comme un acteur de théâtre, le potier s'exprime, s'imprime dans le bref instant du tournage. Cet instant est décisif. Mais si, pour l'acteur, il est un achèvement hors de la durée, pour le potier, il est, dans la durée, le premier pas, car le feu va l'incruster dans le temps. Si l'acteur s'accomplit par l'offrande de l'acteur à son public, le potier, lui, œuvre dans l'intimité du huis clos. »

Daniel de Montmollin – céramiste.

>>>> **Commentez, réagissez, laissez vos impressions sur le site : www.t-ok.eu >>>>**

La presse en parle

« Baptisée *Chubichaï*, la première création d'Odile L'Hermitte et Marie Tuffin s'est taillé un joli succès auprès du jeune public. Leur petit théâtre de la terre accouche d'une boule de terre, puis de personnages et de paysages, que les deux femmes pétrissent. (...) Avec un zeste d'invention et un épais bouillon de passion, les deux artistes ré-enchantent le monde des enfants et des adultes en tout simplicité. »

Olivier Brouelli, *Nous vous ille*, nov. 2007

À VOIR POUR LES PLUS GRANDS, PAR LA MÊME COMPAGNIE :

Amé Gaïa

Compagnie le Vent des Forges

À PARTIR DE 12 ANS

VEN. 10 DEC | 20:30 | SAM. 11 DEC | 18:00 ET 20:30 | 1H | 21/14/8/5€

À NE PAS MANQUER PARMIS LES PROCHAINS RDV T-OK

La Flûte enchantée

Thalias Kompagnons et l'EnsembleKontraste

À PARTIR DE 7 ANS

MER. 8 ET JEU. 9 DÉC. | 20:30 | 1H15 | 14/8/5€

HORS LES MURS GRAND THÉÂTRE

Le Petit Chaperon Uf

Compagnie pUnChiSnOtdeAd

À PARTIR DE 7 ANS

MER. 12 JANV | 14:30 ET 19:30 | 1H10 | T400 | 14/8/5€

Avec le soutien de : la Ville de Montreuil-Le Gast, la communauté de communes du Val d'Ille et le conseil général d'Ille et Vilaine.